

## AI – AD INTERIM

*A Milano, nella tecnologicamente innovativa sede di P.Ar.Co, il prossimo **14 marzo** Il primo Convegno dedicato all'uso dei software AI nei settori dell'immagine e della comunicazione.*

Qual è lo stato dell'arte nell'elaborazione delle applicazioni di AI nel settore dell'imaging & comunicazione? Cosa ha colpito, affascinato e guidato la produzione degli artisti visuali in questo campo? L'AI è un'opportunità per il mondo della comunicazione? Che rapporto c'è tra sintografia e fotografia?

A queste e a molte altre domande sul tema delle applicazioni di Intelligenza artificiale per il mondo dell'immagine si propone di rispondere il Convegno organizzato da **Star-ring giovedì 14 marzo** presso [P.Ar.Co](#), un'innovativa e tecnologicamente avanzata struttura che sorge nel cuore di uno dei Fashion District più cool della Milano degli anni 20 del XXI secolo, in **via Binda 30**.

L'evento è supportato da [Photographers.it](#) e [OPEN MINDS FOR AI](#)

### Il Convegno

Il Convegno, che si dispiegherà **nell'arco dell'intera giornata**, si propone attraverso un panel di interventi ricco e variamente articolato di offrire alla platea degli addetti ai lavori un'occasione di informazione e confronto su uno strumento che sempre di più sta diventando necessario conoscere per poterne sfruttare le infinite potenzialità.

### Il Programma

Si parte il mattino alle 9.30 con il Focus **AI, Nuovi Mondi Visuali** che sarà guidato da **Pasquale Diaferia**, uno dei più noti creativi italiani, e vedrà interventi di assoluto rilievo come quelli di **Elisabetta Rotolo**, CEO di MIAT, **Dario Piana**, Regista, **Paolo Monesi**, Sound designer e Regista e **Domenico Stigliani**, CEO di Manava.Plus.

La mattinata si chiuderà con l'affascinante intervento della fotografa e video maker **Tania Betti**.

Il pomeriggio si aprirà con la performance di **Vanessa Rusci**, artista visuale, che colloquierà con il suo Avatar VaRu, realizzato per lei da **Questit**; e proseguirà con interventi di notevole spessore come quello di **Michele Smargiassi** sui rapporti tra AI e fotografia e quello di **Paolo Dalprato** su Open Source AI, passando per la presentazione dell'ultima fatica editoriale di **Alessandro Curti** dedicata proprio ai rapporti del mondo della cultura fotografica con l'AI e con un'altra tavola rotonda dedicata alla sintografia con **Tania Betti**, **Vanessa Rusci**, **Paolo Dalprato** e **Roberto Tomesani**, moderata da Alessandro Curti.

Trovate il programma completo al seguente [LINK](#)

### Per iscriversi

Il convegno è **a numero chiuso** e richiede un fee di iscrizione di 40 euro per accedere a tutta la giornata e a tutti i contenuti (30 in convenzione per i soci Tau Visual).

Per registrarsi basta visitare la sezione dedicata <https://www.star-ring.it/eventi/2023/ai-ad-interim/> e compilare il form di iscrizione seguendo le istruzioni.